

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«УЛЬЯНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет гуманитарных наук и социальных технологий
Кафедра истории Отечества, регионоведения и международных
отношений

И. Л. Зубова

МИКРОИСТОРИЯ

Методические указания
для самостоятельной работы бакалавров
направления подготовки 46.03.01 История

Ульяновск 2019

УДК 630*97 (075.8)
ББК 43 я 73
З

Зубова, И. Л.

З - Микроистория : методические указания для самостоятельной работы бакалавров направления подготовки 46.03.01 История / И. Л. Зубова . - Ульяновск : УлГУ, 2019 . – 20с.

Методическое пособие по дисциплине «Микроистория» предназначено в помощь студентам, обучающимся по направлению подготовки 46.03.01 История, для самостоятельного изучения обозначенного курса. Методические указания включают в себя требования к результатам освоения дисциплины, тематический план дисциплины, список рекомендуемой литературы, темы рефератов, тесты для самоподготовки, контрольные вопросы к экзамену.

Учебное издание может быть полезно преподавателям и студентам направления «История».

УДК 630*97 (075.8)
ББК 43 я 73

© Зубова, И. Л., 2019

© Ульяновский государственный университет, 2019

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ.....	7
3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ.....	9
4. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДИСЦИПЛИНЫ	13
5. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ.....	16
6. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ, КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, РЕФЕРАТОВ ...	22
7. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ.....	22
8. ВИДЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЭКЗАМЕН, ЗАЧЕТ)	27
9. ТЕСТЫ ДЛЯ САМОПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ	31

ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины: подготовка и включение студента-историка в исследовательскую деятельность, через знакомство с современными микроисторическими исследованиями и их представителями.

Задачи дисциплины:

- ознакомление студентов с многообразием направлений современного исторического исследования на основе микроисторических исследований;
- формирование представлений о научно-исследовательской деятельности на примере микроистории;
- усвоение студентами зависимости новизны результатов научного труда от направления исследования, разрабатываемой методики работы и источниковой базы исследования;
- оказание помощи студентам в проведении самостоятельной исследовательской работы от выбора темы до оформления и представления ее результатов.

2. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

а) основная литература:

б) дополнительная литература:

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

9. <http://lib.ulsu.ru/> – Научная библиотека УлГУ.

10. <https://www.biblio-online.ru> – Электронная библиотека для вузов и ссузов

11. <http://e.lanbook.com/> – ЭБС издательского центра «Лань».

12. <http://lib.ulsu.ru/resurces/resurcesebs/1058-2011-10-05-13-18-18> - ЭБС «Консультант студента».

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего) – 2 единицы

3.2. Объем дисциплины и виды учебной работы:

Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения очная)		
	Всего по плану	В т.ч. по семестрам	
		1-й семестр обучения	-
1	2	3	-
Контактная работа обучающихся с преподавателем	36	36	
Аудиторные занятия:	36	36	
лекции	18	18	
практические и семинарские занятия	18	18	
лабораторные работы (лабораторный практикум)	-	-	
Самостоятельная работа	36	36	
Текущий контроль (количество и вид)	письменные задания устный опрос	письменные задания устный опрос	
Курсовая работа	-	-	-
Виды промежуточного контроля (экзамен, зачет)	зачет	зачет	
Всего часов по дисциплине	72	72	

3.3. Распределение часов по темам и видам учебной работы

Форма обучения: _____ очная _____

Название и разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий				Самостоятельная работа
		Аудиторные занятия			3 занятия в интерактивной форме	
		лекции	Практические занятия, семинар	Лабораторная работа		
1	2	3	4	5	6	7

Тема 1. Возникновение микроистории и новой локальная история в контексте парадигм и направлений исторической науки второй половины XX века		4	2	-	-	2
Тема 2. Микроистория: определения и трактовки.		2	2	-	2	2
Тема 3. Исследовательское поле микроистории.		2	2	-	-	2
Тема 4. Источниковедческий аспект микроисторических исследований		2	2	-	-	2
Тема 5. Микроистория в поисках метода.		4	2	-	-	2
Тема 6. Микроистория в немецкой и итальянской историографии.		2	4	-	4	4
Тема 7. Микроистория и историческая антропология.		2	4	-	4	4
Итого	72	18	18	-	10	36

4. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Возникновение микроистории и новой локальная история в контексте парадигм и направлений исторической науки второй половины XX века

«Социологический» поворот в современной историографии.

Основные этапы развития «новой историографии» и «новой социальной истории» с позиций воздействия различных общественных наук. Интеллектуальное движение второй половины XX века и становление расцвет социальной истории как ведущей исторической дисциплины.

«Антропологический поворот» в современной историографии.

«Антропологический поворот» в современной историографии. Введение в социальную историю подходов из антропологии и социальной психологии. Сдвиг интересов социальных историков от исследования объективных структур и процессов к культуре в ее антропологической интерпретации – к реальному содержанию обыденного сознания людей прошлых эпох, к отличающимся массовым характером и большой устойчивостью ментальным представлениям, символическим системам, обычаям, ценностям, к психологическим установкам, стереотипам восприятия и моделям поведения. Взгляд на прошлое с точки зрения самих действующих в нем лиц. Критика истории ментальности и превращение ее в социальную историю ментальностей. Прорыв в области изучения индивидуального и коллективного сознания. Направленность проблематики исследования на выявление человеческого измерения истории. Обновление концептуального аппарата и исследовательских методов. Включение в новую парадигму социальной истории человеческого сознания как неотъемлемой структуры социальной жизни. Социологически ориентированная социально-структурная история и антропологически ориентированная социально-культурная история. Переключение исследований с макроуровневой истории на «историю снизу», микроуровень как предпосылка возникновения микроистории.

«Постмодернистский вызов» и «лингвистический поворот».

Формирование постмодернистской парадигмы истории. Новое понимание исторической реальности. Включение историка в историческую реальность, конструируемую языковой и дискурсивной практикой. Язык как главный смыслообразующий фактор. Проблематизация исторического дискурса. Креативный характер исторического исследования. Новые возможности для понимания и трактовки микроистории.

Направления исторических исследований. «Новая политическая история». «Новая биографическая история» и персональная история. «Новая экономическая история».

«Новая социальная история». Урбан-история и «новая городская история». История ментальностей и историческая антропология. Гендерная история. Устная история. История повседневности.

Интеллектуальная история. Микроистория и локальная история. Изменения структурной организации исторической науки. Современные направления исторического исследования как выражение многомерности и целостности бытия человека и социума. Разрастание, переплетение и презентативность исторических дисциплин и направлений исследований.

Тема 2. Микроистория: определения и трактовки. Использование термина «микроистория» с 50-60-х гг. XX в. Использование термина итальянскими историками в 70-е гг. и оформление нового направления. Сущностная черта микроистории и ее определения («малая история», «локальная история», «событийная история», «серийная история» и т.д.). Наиболее распространенное определение. Микроистория как историографическое направление, изучающее прошлую социальную реальность на основе микроаналитических подходах, сформировавшихся в современных социальных науках (прежде всего социологии, социальной психологии, экономике и культурной антропологии. Условия зарождения микроистории и ее институционализация. Статус микроисторических исследований в условиях господства макроисторических формационных и цивилизационно-модернизационных моделях истории. Разочарование в макротехории и утверждение микроистории в зарубежной и в отечественной исторической науке в качестве нового направления в 70-е гг. прошлого века. Разнообразие вариантов микроистории в силу ее междисциплинарного характера и индивидуализированности труда историка. Социологически ориентированные варианты микроистории.

Тема 3. Исследовательское поле микроистории. Новые темы, новые акценты и скрытые аспекты микроисторической проблематики. Импликативность тематики микроисторических исследований. Междисциплинарный характер микроистории и проблематика исследований. Проблематизация и тематизация индивидуального и всеобщего, уникального и универсального, вечного и временного в микроистории. Социальная топология и микроистория. Динамика социальной жизни в микроисторическом измерении. Образы человека и истории в микроисторическом описании. Усложнение представлений о структуре и динамике социальных реалий и модификация микроистории (изучение отдельных событий, казусов, малых социальных общностей и образований, истории индивида, личности на основе индивидуализирующей и идиографической, экзистенциальной, феноменологической и

герменевтической методологии). Научно - эвристический потенциал микроистории Микроистория как отражение и выражение креативных явлений в жизни человека и социума. Место микроистории в общем контексте социальной истории. политической, экономической, социальной и культурной истории. Исследования по истории частной жизни, психоистории, истории ментальностей, исторической антропологии, женской и гендерной истории, интеллектуальной истории, демографической истории, экологической истории, городской истории, крестьянству, истории этнического родства и т.д. и т.п. История локальных, маргинальных, формальных и неформальных, микро- структур, групп, общностей и т.д. в социуме. История в отдельных вещах, музейных экспонатах и история музеев. История домовладения как топология человеческой жизни. Фундаментальный статус микроистории. Микористория – способ реализации людей в качестве исторических существ. Микроисторический доступ к многообразным и конкретным проявлением реальности под названием «жизнь» человека и общества. Сотворение истории на микроуровне. Присутствие в Истории и в мышлении всего того, что «нечуждо человеку».

Тема 4. Источниковедческий аспект микроисторических исследований. Микроистория и разрушение стереотипов традиционного источниковедения. Роль и значение персональных источников: мемуаров, дневников, писем, продуктов творческой активности и т.д. Артефактический характер исторической реальности и разнообразие источниковой базы исследований по микроистории. Выражение индивидуального и всеобщего, уникального и универсального, вечного и временного в фотографии, произведениях литературы и искусства и т.д. Устные источники: интервью, воспоминания, телефонные разговоры, ток-шоу, мифы и т.д.

Тема 5. Микроистория в поисках метода. Динамика социальной жизни в микроисторическом измерении. Синергетическое измерение микроисторических событий. Презентативность микро- и макроистории. Игра центра и периферии в микроисторическом подходе. Целостность человеческого бытия, социальной жизни и микроисторическая методология. Контекстуальность микроистории. Факт и событие в микроисторическом измерении. Статус казуса, нонсенса, парадокса, эпизода, случая в микроисторическом исследовании. Неравновесность, открытость, нелинейность, альтернативность динамики социальной реальности в микроисторическом исследовании. Микроистория в глобальном

измерении. Методологический плюрализм микроисторических исследований: микроистория и современные направления исторических и других гуманитарных и социальных исследований. Микроистория и биографический метод. Микроистория и устная история.

Микроисторический текст. Особенности микроисторического дискурса: семантичность, нарративность, фрагментарность, сигментность, метафоричность, ироничность и интрига и т.п. Соотношение текста и контекста микроисторическом дискурсе.

Тема 6. Микроистория в немецкой и итальянской историографии.

Итальянская микроистория. Особенности итальянской микроистории. Дж.Леви, К.Гинзбург, К. Пни и др. представители итальянской микроистории. Выбор для исследования небольших исторических сюжетов – истории одного человека, одного дня, одной деревни, непродолжительного периода. К.Гинзбург

Немецкая «история повседневности» (Alltagsgeschichte). Специфика немецкой истории повседневности. Объект исследования – жизнь простых людей. Интерес к субъективной стороне истории, к психологии; внимание к переживанию людей и влияние на них общественных структур и процессов. Изучение небольших человеческих общностей (приход, церковь, деревня, отдельная семья), интерес к истории отдельной провинции, городка, периферии, городскому кварталу, улице, одному дому., пивной, столовой, прачечной и т.д. Устные источники. А. Людтке – представитель немецкой истории повседневности. Изучение повседневной жизни и социальной культуры трудящихся Рурской области. Повседневная история «женщин в годы фашистской диктатуры».

Тема 7. Микроистория и историческая антропология. Споры между исторической антропологией и микроисторией. Классические историко-антропологические труды как образцы микроисторических исследований. Э.Ле Руа Ладюри «Монтайю», Н.З. Дэвис «Возвращение Мартина Герра», Р.Дарнтон «Великое кошачье побоище», Гинзбург К. «Сыр и черви».

5. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Возникновение микроистории и новой локальная история в контексте парадигм и направлений исторической науки второй половины XX века

2. Микроистория: определения и трактовки. (Групповая дискуссия).
3. Исследовательское поле микроистории.
4. Источниковедческий аспект микроисторических исследований
5. Микроистория в поисках метода.
6. Микроистория в немецкой и итальянской историографии. (Круглый стол).
7. Микроистория и историческая антропология. (Работа в малых группах).

6. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ, КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, РЕФЕРАТОВ

Исследовательское поле микроистории.

1. Новые темы, новые акценты и скрытые аспекты микроисторической проблематики.
2. Импликативность тематики микроисторических исследований.
3. Междисциплинарный характер микроистории и проблематика исследований.
4. Проблематизация и тематизация индивидуального и всеобщего, уникального и универсального, вечного и временного в микроистории.
5. Социальная топология и микроистория.
6. Динамика социальной жизни в микроисторическом измерении.
7. Образы человека и истории в микроисторическом описании.
8. Микроистория в поисках метода.
9. Синергетическое измерение микроисторических событий.
10. Презентативность микро- и макроистории.
11. Игра центра и периферии в микроисторическом подходе.
12. Целостность человеческого бытия, социальной жизни и микроисторическая методология. Контекстуальность микроистории.
13. Факт и событие в микроисторическом измерении.
14. Статус казуса, нонсенса, парадокса, эпизода, случая в микроисторическом исследовании.
15. Микроистория в глобальном измерении.
16. Методологический плюрализм микроисторических исследований: микроистория и современные направления исторических и других гуманитарных и социальных исследований.
17. Микроистория и биографический метод.
18. Микроистория и устная история.

19. Источниковедческий аспект микроисторических исследований.
 20. Прагматическая направленность и значение микроисторических исследований.
 21. Научно - эвристический потенциал микроистории.
- Итальянская микроистория. История повседневности (Alltagsgeschichte) в Германии. "Новая культурная история" в США

7. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ

Тема 1. Возникновение микроистории и новой локальной истории в контексте парадигм и направлений исторической науки второй половины XX века

1. «Социологический» поворот в современной историографии.
2. «Антропологический поворот» в современной историографии. Переключение исследований с макроуровневой истории на «историю снизу», микроуровень как предпосылка возникновения микроистории.

3. Постмодернистский вызов» и «лингвистический поворот»

4. Микроистория в структуре современных исторических исследований

Контрольные задания, проблемные вопросы и упражнения:

1. Какие междисциплинарные воздействия («повороты») испытала историография в XX веке?
2. Как изменились облик и структура исторической науки в результате многочисленных междисциплинарных влияний?
3. Каковы предпосылки возникновения микроистории в результате «социологического», «антропологического и лингвистического поворотов»?

Тема 2. Микроистория: определения и трактовки

1. Термин микроистория: многообразие значений
2. Определения и трактовки микроистории
3. К.Гинзбург о термине и содержании понятия «микроистория»

Контрольные задания, проблемные вопросы и упражнения:

1. Каков статус микроистории в современной историографии?
2. Соотнесите определения микроистории («малая история», «локальная история», «событийная история») с историками их использовавшими (Р.Кобб, Ф.Бродель, Л.Гонсалес-и-Гонсалес)
3. Прочитайте статью Карло Гинзбурга «Микроистория: две-три вещи, которые я о ней знаю» и ответьте на вопросы:

А. Когда с точки зрения Гинзбурга термин “микроистория” утрачивает негативный смысл?

Б. Как этот термин соотносится с коннотациями “событийная история”, “малая история”, “локальная история”?

Тема 3. Исследовательское поле микроистории.

1. Междисциплинарный характер микроистории и проблематика исследований. Импликативность тематики микроисторических исследований.

2. Новые темы, новые акценты и скрытые аспекты микроисторической проблематики.

3. Проблематизация и тематизация индивидуального и всеобщего, уникального и универсального, вечного и временного в микроистории.

4. Динамика социальной жизни в микроисторическом измерении.

Контрольные задания, проблемные вопросы и упражнения:

1. Назовите многообразие объектов микроисторических исследований.

2. Какова общая особенность объектов микроисторических исследований.

3. Почему исследовательское поле микроистории является междисциплинарным?

4. Как в объекты микроисторических исследований вписаны в макроисторические объекты?

Тема 4. Источниковедческий аспект микроисторических исследований

1. Микроистория и разрушение стереотипов традиционного источниковедения.

2. Разнообразие источниковой базы.

2. Роль и значение персональных источников: мемуаров, дневников, писем, продуктов творческой активности и т.д.

3. Устные источники: интервью, воспоминания, телефонные разговоры, ток-шоу, мифы и т.д.

Контрольные задания, проблемные вопросы и упражнения:

1. Почему источниковая база микроисторических исследований отличается разнообразием?

2. Охарактеризуйте значение персональных источников: мемуаров, дневников, писем, продуктов творческой активности в микроисторических исследованиях.

3. Могут ли выступать источниками микроисторических исследований фотографии, произведениях литературы и искусства и т.д.?
4. Какова роль письменных источников в микроистории?

Тема 5. Микроистория в поисках метода.

1. Презентативность микро- и макроистории. Контекстуальность микроистории.
2. Факт и событие в микроисторическом измерении.
3. Статус казуса, нонсенса, парадокса, эпизода, случая в микроисторическом исследовании.
4. Неравновесность, открытость, нелинейность, альтернативность динамики социальной реальности в микроисторическом исследовании.
5. Микроистория в глобальном измерении.
6. Методологический плюрализм микроисторических исследований: микроистория и современные направления исторических и других гуманитарных и социальных исследований.
7. Микроисторический текст.

Контрольные задания, проблемные вопросы и упражнения:

1. Как проблематизируется и тематизируется индивидуальное и всеобщее уникальное и универсальное, вечное и временное в микроистории.
2. Как проявляется синергетическое измерение микроисторических событий?
3. Как проявляется презентативность микро- и макроистории?
4. Факт и событие в микроисторическом измерении
5. Прочитайте статью Карло Гинзбурга «Микроистория: две-три вещи, которые я о ней знаю» и ответьте на вопросы:
 - А) Какие исследовательские проблемы встают перед ученым, занимающимся микроисторическим исследованием?
 - Б) Как в работе Карло Гинзбурга решаются эти исследовательские проблемы?

Тема 6. Микроистория в немецкой и итальянской историографии.

1. Особенности итальянской микроистории.
 2. Дж.Леви, К.Гинзбург, К. Пни и др. представители итальянской микроистории.
 3. Немецкая «история повседневности» (Alltagsgeschichte).
 4. Специфика немецкой истории повседневности.
 5. Устные источники.
 6. А. Людтке – представитель немецкой истории повседневности.
- Изучение повседневной жизни и социальной культуры трудящихся

Рурской области. Повседневная история «женщин в годы фашистской диктатуры».

Контрольные задания, проблемные вопросы и упражнения:

1. Выделите особенности итальянской микроистории.
2. В чем проявляется немецкая микроистория?
3. Назовите представителей немецкой и итальянской микроистории.
4. Назовите представителей микроисследования во Франции и США.
5. Как представлена микроистория в российской исторической науке.

Тема 7. Микроистория и историческая антропология.

Споры между исторической антропологией и микроисторией. Классические историко-антропологические труды как образцы микроисторических исследований. Э.Ле Руа Ладюри «Монтайю», Н.З. Дэвис «Возвращение Мартина Герра», Р.Дарнтон «Великое кошачье побоище», Гинзбург К. «Сыр и черви».

Контрольные задания, проблемные вопросы и упражнения:

Выберите одну из современных исторических работ по интересующему вас направлению (исторической антропологии). Изучите ее и дайте ответ на следующие вопросы:

- По каким признакам вы идентифицировали эту работу с определенным направлением (жанром) современного исторического исследования?
- В чем выражается присутствие в этой работе других направлений современных исторических исследований?
- Как в данном исследовании проявляется новизна в понимании истории, историчности, источников, методов и подходов исследования?
- Какие новые стороны, аспекты, нюансы в бытии человека и социума раскрываются в данной работе?

8. ВИДЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЭКЗАМЕН, ЗАЧЕТ)

Вопросы к зачету

№ задания	Формулировка вопроса
1.	Возникновение микроистории и новой локальной истории в контексте парадигм и направлений исторической науки второй половины XX века
2.	Социальная история и микроистория.
3.	Повседневность и микроистория.
4.	Происхождение термина микроистория и первые исследования.
5.	Исследовательское поле микроистории.
6.	Источниковедческий аспект микроисторических исследований
7.	Методологические аспекты микроисторических исследований.
8.	Проблема взаимодействия микро- и макро-уровней социальных процессов; индивидуального и стереотипного в истории.
9.	Национальные школы микроистории. Итальянская школа.
10.	Национальные школы микроистории. Германская школа.
11.	Микроисследования во Франции и США.
12.	Микроистория и историческая антропология.
13.	Микроистория и устная история
14.	Микроистория в российской исторической науке.

Критерии и шкалы оценки:

- критерии оценивания – правильные ответы на поставленные вопросы;
- показатель оценивания – процент верных ответов на вопросы;
- шкала оценивания(оценка) – выделено 4 уровня оценивания компетенций:

высокий - более 80% правильных ответов;

достаточный – от 60 до 80 % правильных ответов;

пороговый – от 50 до 60% правильных ответов;

критический – менее 50% правильных ответов.

9. ТЕСТЫ ДЛЯ САМОПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ

Тесты (тестовые задания)

№ задания	Тест (тестовое задание)
1.	Соотнесите определения микроистории («малая история», «локальная история», «событийная история») с историками их использовавшими (Р.Кобб, Ф.Бродель, Л.Гонсалес-и-Гонсалес)
2.	Какая страна стала родиной микроистории?
3.	Представитель немецкой микроистории? (Х. Медик, Ф.Бродель, А. Людтке, С.Черутти)
4.	Кто является автором труда «Монтайю»? (Н.З. Дэвис, К.Гинзбург, Дж.Леви, Э.Ле Руа Ладюри)

Критерии и шкалы оценки:

- критерии оценивания – правильные ответы на поставленные вопросы;
- показатель оценивания – процент верных ответов на вопросы;
- шкала оценивания(оценка) – выделено 4 уровня оценивания компетенций:

высокий - более 80% правильных ответов;

достаточный – от 60 до 80 % правильных ответов;

пороговый – от 50 до 60% правильных ответов;

критический – менее 50% правильных ответов.

Учебное издание

Зубова И. Л.

МИКРОИСТОРИЯ

Методические указания

для самостоятельной работы

бакалавров

направления подготовки 46.03.01 История